

Ausstellung 2009 Lemuy

«Invitation au Voyage»

im Atelier von Antoine Twerenbold







Walter Geissberger alias Capra Montes

Geboren 1947 in Bern.

Elektronikerausbildung.

Studien Kunstgewerbeschule Bern Gestaltungskurse. Vorkurs.

Atelierassistent bei P.Travaglini. Druckgrafik bei F. Elsässer und H.J. Brunner.

Selbständig erwerbender Plastiker, wissenschaftlicher Illustrator und Künstler.

Gestaltungslehrer an der Schule für Gestaltung Bern seit 1980.

Zahlreiche Ausstellungen.

Atelier in Bolligen seit 2003.

Credo:

«Heute interessiert mich vor allem liegengebliebenes und wertlos geworden Material aus geschichtlichen und formalen Gründen. Das ist mein kostbarer Stoff, mit dem ich mich auslasse, austobe und ausdrücke:

- ironisch und satirisch
- philosophisch tiefgründig und oberflächlich keck
- physisch und metaphysisch

Vorzugsweise paarweise und mit Herzblut.

Mich ziehen Objekte mit einer gewissen Ausstrahlung an, und wenn es «frei» oder käuflich erwerbbar ist oder mir angetragen wird, dann gelangt es in meinen Besitz – wird dann meinen Zwecken dienstbar gemacht, metamorphisiert, in ihrer ursprünglichen Aussage entfremdet und umgewandelt. Das führt zu capramontischen Objekten».

03.08.2008